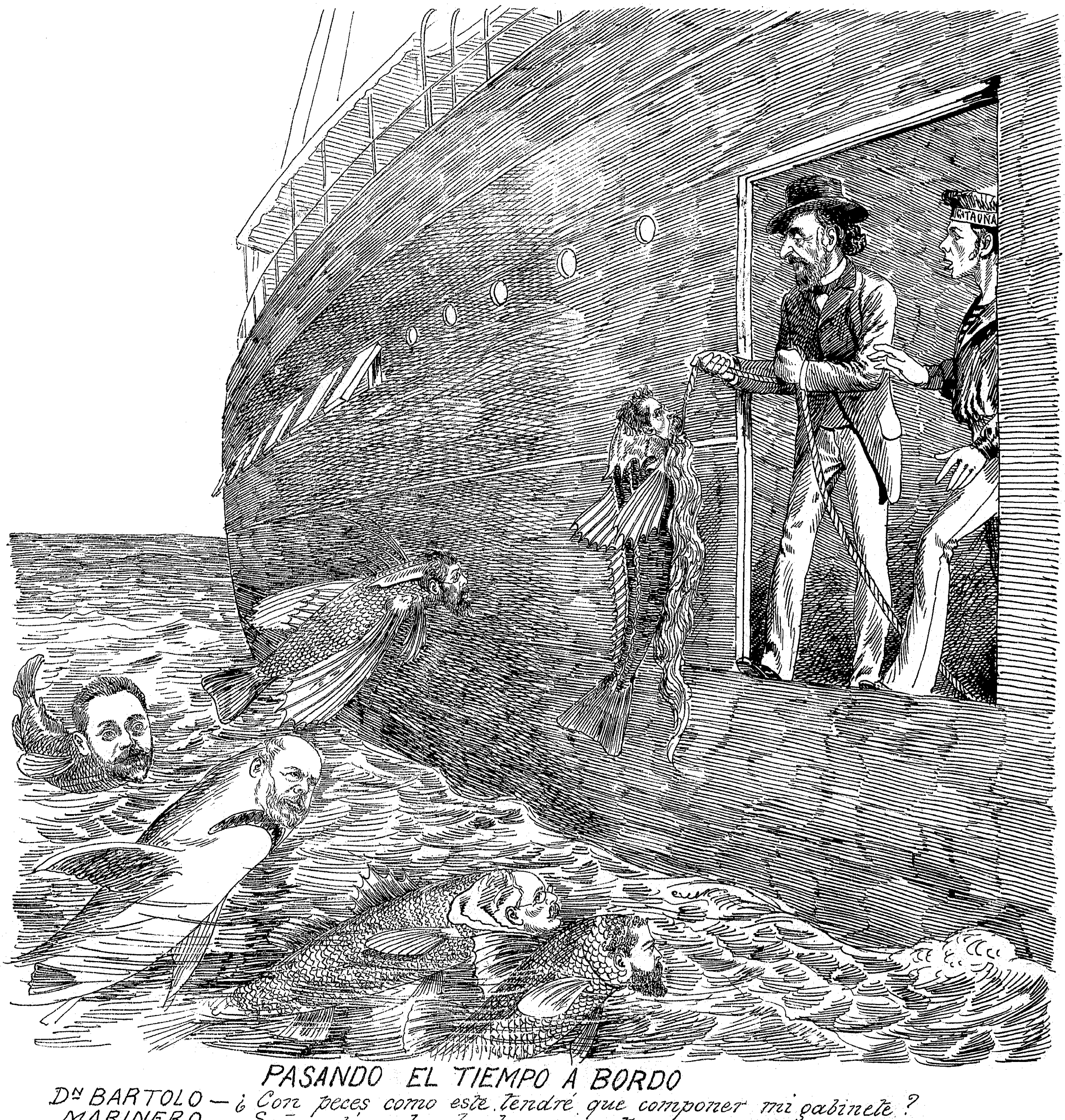
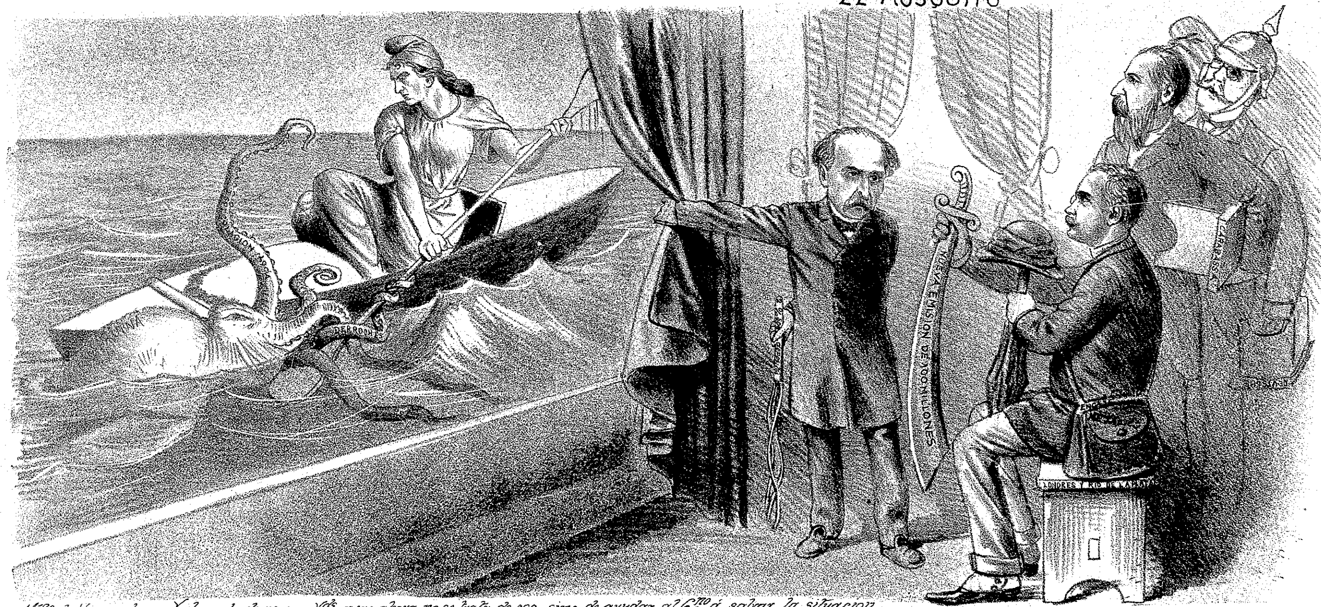
DOMINGO 8 DE MARZO DE 1891 — NÚMERO 1458
Número suelto, 0,12 — *Número atrasado,* 0,20
Administrador: H. STEIN
(Este periódico tiene editor responsable)
ADMINISTRACION
PAPELERÍA ARTÍSTICA
Tucuman esq. S. Martin — Buenos Aires

SUSCRICION TRIMESTRAL, ADELANTADA
En la capital . . . . $ m/n 1,80 curso legal
En las Provincias . . . . . . » 2,00 » »
SUSCRICION ANUAL ADELANTADA
En la capital . . . . $ m/n 7,00 curso legal
En las provincias . . . . . . » 8.00 » »
Las personas que se suscriban directamente en la Administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en dos hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos.



PASANDO EL TIEMPO A BORDO

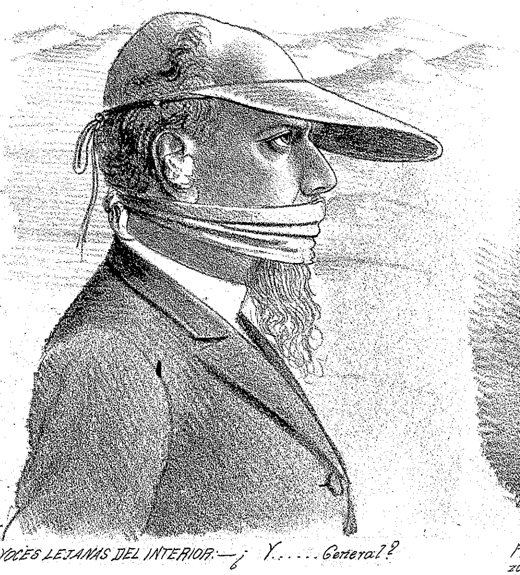
Dn BARTOLO — ¿ Con peces como este tendré que componer mi gabinete ?
MARINERO — Señor, déme las barbas para torcer un cable.



Mtro de Hacienda: — Yo he sido duro con Vds, pero ahora no se trata de eso sino de ayudar al Gno á salvar la situacion.
BANQUEROS: — Lo único que podemos hacer es aconsejarle use esta arma. (Aparte) Nos conviene que el oro vaya á las nubes.

COSTA — No hay mas remedio que esperar á Mitre.

LEVALLA: — No se alarmen con las alarmas...... aun quedan píldoras de las que probaron con tanto éxito Alem y Campos.



VOCES LEJANAS DEL INTERIOR — ¿ Y..... General?

PRESIDENTE — Paciencia, Señora, si acertamos á que renazca la confianza, todo se arreglará.

PAPELERÍA ARTÍSTICA esq. Tucuman y S. Martin, completo surtido de artículos para la FOTOGRAFÍA, la PINTURA, la ACUARELA, la arquitectura y todos los géneros de dibujo. - Casa editora de láminas é ilustraciones criollas.

MESA REVUELTA

«La Union Cívica» no se debilita, ni decae el ánimo de sus asociados, que prosiguen con ardor la obra empezada.» . . .

Esto lo dice «La Nacion» con la mayor frescura, pretendiendo hacer confesar al respetable público con ruedas de molino. ¡«Que no se debilita!» . . . y está ya en estado de propinarle el *aceite de bacalao*, segun la opinion de muy buenos facultativos.

¡«Que no decae el ánimo de sus afiliados» . . . cuando el tal ánimo, ha cambiado de seco, pasando á ser ànima y verdadera ánima en pena!

¡«Que prosiguen con fé la tarea empezada». . . y están próximos á ser declarados en quiebra, demandados por el supremo tribunal de la opinion pública, que amenaza clausurarles el Comité, por falta de pagos en los compromisos contraidos!. . . .

¡Se necesita cachaza!

***

El hombre de las tres galeras, á imitacion de la risueña heroina de Paul de Kock, la «Mujer de las tres enaguas» se prepara á calzarse una nueva, sin despojarse por eso de las viejas.

Un nuevo diario, una nueva evolucion política y un nuevo fracaso: tres cosas distintas y un solo Dios verdadero; colarse de algun modo en el público como periodista y calzar despues los puntos de una diputacion cualquiera con el mayor desinterés!

Personas bien informadas nos aseguran que *Tap-Tapao* viene á defender en la prensa los intereses políticos de don Goyo Soler, declarándose su mas furioso partidario. ¡Era el último cuarto de conversion que le quedaba por hacer al jóven Varangot.

Como buenos amigos de don Goyo no lo felicitamos por la eleccion.

«Ta-Tapao» al reves del célebre negro pastelero, que pretende rememorar con su nombre, no ofrecerá á los lectores mas que empanadas, fiambres, que conchuirán al fin por causarles una indigestion feroz!

¿Cree el Sr. Varangot que valiéndose de semejante estratagema, logrará encajarnos sus amasijos periodísticos? . . .

¡Está fresco!

***

La sociedad carnavalesca «Prudencia Sorda» de la Boca, ha resuelto asociarse á la gran manifestacion que le preparan á Don Bartolo, el dia de su llegada.

Para el efecto ha nombrado una delegacion, compuesta de los siguientes señores, miembros conspícuos y pintorezcos del Centro Carnavalezco; Chinchulin, Molino, Camiati, Torre y Vinagre.

Este importante homenage depositado por la Boca carnavalesca á los piés del héroe de Pavon, es impagable.

Un *Chinchulin avinagrado* al que le ha puesto los puntos un hambriento Carmiati . . . .Puede darse nada mas delicioso!

Verdadero *chinchulin avinagrado*, es el que nos trae á toda máquina el Alfonso XIII.

¡Bien por la Sociedad «Prudencia Sorda» que se adhiere entusiasta á la recepcion mitrista!. . . .

GRANTAIRE.

TIC-TAC

No se cansan de repetir que han triunfado en la eleccion municipal.

—Quiénes? .

—Los mitristas!

—Pero, de quién?

De nadie, pues, y ahí está la gracia!

***

Bollini resuelve á asociarse á la manifestacion que le van á hacer á D. Bartolo. Bien hecho, cada cual es muy dueño de hacer de su capa un sayo.

Pero Bollini es intendente del municipio, y del municipio, ni de la Intendencia, no dispone á su antojo. Si quiere adhiérase con su bolsillo, pero no mande adoquinar las calles á costas de dineros ajenos para conquistarse las simpatias del ilustre viajero.

El Pancho, el buen Pancho se está descarrilando con demasiada frecuencia.

Y. . . .

Tanto va el cántaro al agua, que al fin se rompe.

***

El viejito Lopez decidió al fin, enojarse de veras. Llamó á su despacho á los banqueros extrangeros, y sin mas circunloquios les dijo claramente:

—Señores, ó Vds. proceden como deben proceder, sin restrinjir sus capitales en beneficio personal, con grave perjuicio de los intereses de la nacion, ó les declaro ahora mismo el curso forzoso. . .y entonces ¡adios especulaciones en oro y ganancias monstruosas. . . .

Los banqueros bajaron la cabeza, meditaron; luego la levantaron y respondieron.

Lo haremos. . . .

—¡Lindo! Hombres así, se necesitan es el gobierno. Lo que hace falta ahora en que se cumpla esa promesa, si los banqueros no cumplen la suya.

***

El individuo Bocalandro, instigador de la caricatura injuriosa que apareció en *Los Sucesos de la Semana*, aludiendo al ministro Levalle; se ha retractado ampliamente llevado por el general ante los Tribunales.

Mas aun.

Ha prometido lanzar un número especial en honor del distinguido ministro de la Guerra para hacer mas completa y terminante a rectificacion.

¿Què nombre tiene todo esto?. . . .

Estamos en estado de sitio y no se puedan pronunciar nombres propios, en alu siones políticas.

Y además está en los labios de todo el mundo!

***

Ya lo dieron por renunciado al ministro Ortiz de Rosas, porque se disgustó con Costa, segun decian al otro dia rectificando aunque les devolvieron los cinco centavos á los incautos lectores que mordieron el anzuelo.

¡Ah, el buen público; el tiene la culpa hasta cierto punto de todo lo que pasa.

***

El furor del fuego va tomando proporciones enormes.

Un señor Peake, se presenta al Gobierno, proponiendo *ganarle* al rio cincuenta millones de metros cuadrados.

E gobierno teniendo en cuenta que se trata de un personage y de hábitos honestos, no debe hacer lugar á esa indecorosa proposicion.

De donde va á sacar naipe por otra parte el estimable Sr. Peaker para semejante partido?

Que no embromel.

***

El ministro Carballido es hombre que se sabe mantener en sus treco, aunque no lo parezca á primera vista.

Es público y notorio ya, que destituyó á una distinguida educacionista, por la sola causa de estar en cinta, siendo casada.

Las damas principales de la ciudad del Rosario, y el personal docente de la escuela que regenteaba la maestra exhonerada, enviraon una solicitud al ministro, pidiéndole que dejase sin efecto tan cómica resolucion.

¡Ni Mixto! El flamante ministro no quiere saber nada con semejantes cosas. Ha mandado archivar esas solicitudes. ¡Muy bien!. . . .Cuando *se levante el estado de sitio*, volverán á insistir los peticionantes.

FÍGARO.

LA SEMANA

El acontecimiento sensacional de la semana ha sido la designacion de los Dres. Alem y Del Valle para senadores al Congreso.

Por lo que se vè la Union Cívica ha elejido los hombres de su primera fila para que los represente. Veremos si en las elecciones próximas no se *chingan*.

A los mitristas no debe hacerles mucha gracia este golpe inesperado.

***

Quand meme la guerra bursátil, eficazmente secundada por los alarmistas políticos, el Dr. Plaza ha sido autorizado el viérnes último para que firme el bono del empréstito.

Se argumenta que á pesar de quedar resuelto este laborioso asunto financiero, el oro está empeñado en mantener e alto. Es lójico que esto suceda si los bancos particulares siguen como hasta ahora indiferentes ante la grave situacion de la plaza, absteniendose de facilitar la accion del gobierno, prestando ayudo á los bancos oficiales.

El Dr. Lopez, sin embargo, no desiste en su empeño de que el vil metal se baje de las ramas

El presidente de la república llamó el viernes á su casa particular à los gerentes de los bancos particulares, con el objeto de armonizar ideas á fin de que prestasen su cooperacion, en la accion de los bancos oficiales para mejorar el estado de la plaza.

El Dr. Lopez, fuè quien llevó la palabra en nombre del gobierno, manifestando que creia que la situacion del gobierno exijia la colaboracion de todos en la obra que el gobierno venia preparando, para mejorar el estado financiero y económico del país. Pensaba que los bancos particulares podrian prestar su ayuda á los bancos oficiales para aminorar los males que amenazan la plaza; agregando que, si ellos se obstinaban en permanecer indiferentes ante una situacion como la actual, el gobierno echaria mano del curso forzoso y quizá se veria obligado á suspender el servicio de la deuda.

Terminó la conferencia, prometiendo los banqueros que en adelante arbitrarian los medios para facilitar la accion del gobierno de los bancos oficiales.

***

Los rumores de fusilamientos de soldados que han circulado durante la semana que acaba de terminar, estan desprovistos de fundamentos.

Si ellos se hubieran llevado á cabo, el ministro de la guerra no lo ocultaria pues que se habrian de dar los motivos que justifican tan estremas medidas.

***

Los mitristas se preparan á recibir con estruendo á su resucitado.

Van á copiar el argumento de *casos y cosas* de Frejo, para reproducirlo fielmente en la calle que dá acceso al dique nº 2.

Los italianos de la Boca á quienes se les esplota para estas ocasiones, lo van á delegar á Don Pancho, Chinchulin y otras notoriedades políticas, para que los representen en dicho acto.

***

El movimiento literario, ha sido palanqueado por Moner Sauz.

Es con un libro de ciencia española que viene á interrumpir la monotonia literaria.

Aun no lo hemos leido, por esto no abriremos juicio sobre él.

***

Con el fallecimiento de la distinguida señorita Adela de Irigoyen, nuestra mejor sociedad está de duelo.

La señorita Irigoyen era generalmente estimada por sus cualidades de caracter, que la hacian ser estremosa en sus sentimientos caritativos.

Mas de una familia pobre derramará sus bendiciones á su memoria querida.

El hogar del Dr. Irigoyen recibe con ello un rudo golpe.

***

Aunque tarde, el general Levalle ha pedido al jefe de policia de la capital y al gobierno de la pro incia, que le presten su concurso para hacer efectiva la captura de los oficiales desertores, que segun creencia general se encuentran reunidos en el Carmelo, república oriental.

***

Ha aparecido *La Libertad*, diario que viene a la arena del periodismo á combatir de frente y bien derecho la candidatura del *viejo idolo* á la presidencia de la repùb ica.

D Epifanio Martinez está al frente de la direccion.

Es muy conocido el viejo luchador de fácil pluma, para que le preseetemos á los lectores del MOSQUITO.

CAPITAN

ENTRE PARENTESIS

Un pobre albañil sencillote hasta la pared de enfrente, habla con una señora en cuya casa se acaba de practicar una obra de albañileria, y que le regatea por el precio.

Mire, patrona, yo soy bueno como un ángel, pero el precio de un trabajo es aparte ahora si Vd. me pide una caridad soy capaz hasta de sacarme los pantalones y quedarme sin ellos!. . . .

La dama, como es de suponer, rechazó horrorizada la oferta generosa que le hacian.

***

Vigilante, vigilante, gritaba desaforadamente el otro dia un caballero, corriendo por la calle San Martin, ataje Vd. á tal ladron que acaba de robarme una libreta de Banco!. . . .

La policia por fin caza al lunfardo, al ll gar á la plaza del Retiro y conducido á la comisaria 13, el oficial de guardia lo interroga.

—¿A dónde iba Vd. con esa libreta?

—¡Cómo libreta!. . .si es la cartilla con que iba á la escuela! . . .

—¡Vd es un grandísimo bribon!

—Mi *palabra de honor*, señor oficial, soi párvulo!. . . .

***

Un niñito muy zonzo, de esos que hacen la delicia de los papas, con sus travesuras, gran aficionado á pegarle á los demás, le decía á su mamá con un tonito encantador.

—¿Quisiera tener un hermanito.

—Si? porqué, mi hijito?

—Porque estoy cansado de pegarle al gato!. . . .

SAMIN.

Cuentos Nacionales

¿Quién mató á Simon?

En efecto, Simon calló: pero hizo su proyecto.

—Leona, puedes hacerme este chaleco para mañana á las ocho? le preguntó un sábado á la noche.

—Si señor.

—Bueno, llévalo y traelo á las ocho en punto, porque á esa hora lo vienen á buscar. Este te lo pago doble precio, porque es de medida.

Leona llevó el chaleco muy contenta; y esa noche lo concluyó, ayudada por su madre.

Al otro dia á las ocho fué á llevar la costura.

La puerta de la tienda estaba entornada.

Leona entró.

Estaba Simon solo.

Tomó el chaleco la miró, y dijo:

—Está muy bien hecho. Toma el dinero.

—Que me dá aquí? Vd se equivocó.

—No, es lo justo.

—Pero no vé que son quinientos pesos?

—No importa; eso es tuyo, dijo Simon, saliendo afuera del mostrador y cerrando la puerta de la tienda, antes que Leona tuviera tiempo de verlo.

—Ahora no sales de aqui sin decirme que me quieres, dijo Simon.

—Si? Pues mire: abra la puerta ya, ó le rompo la cabeza de un garrotazo, contestó Leona, tomando la vara de medir de sobre el mostrador.

—Tiempo perdido, hija. Estoy dispuesto á matarte, dijo, sacando un puñal para intimidar á Leona.

Jamás habia visto ella armas ante sus ojos.

Sus campañas habian sido á puño cerrado. Pero ante el peligro de morir, por una parte, y otro peligro igualmente temible para una niña honrada, se dispuzo à la lucha, rompiendo ella el fuego.

Simon estaba ciego; era una fiera rabiosa, y tiraba á matar; pero sus tajos solo se señalaban en la vara de medir.

Leona paraba los golpes con tanta habilidad como un maestro de esgrima; pero no tenia tiempo para herir, tal era el impetu y la rapidez del ataque.

Leona fué perdiendo el miedo poco á poco, y paraba un golpe y ya trataba de dar otro.

Era una lucha terrible, en que Simon ya no pensaba sino en matar, y empezó á multiplicar los golpes.

De pronto Leona asestó à su enemigo tán formidable golpe, que este banbaleo pero sin soltar el puñal.

Era la señal de la victoria y Leona no la dejò escapar.

Otro garrotazo derribó á Simon que chorreaba sangre de la cabeza.

Leona perdió el juicio, y siguió golpeando aquel cráneo hasta despedazarlo.

Parecia una tigra hambrienta.

Simon espiró à garrotazos.

Leona abrió la puerta, y salió sin darse cuenta del crimen que acababa de cometer.

Fué á su casa y contó lo ocurrido.

Sus padres, asuatados, le dijeron que no revelase una palabra del hecho.

Cuando los dependientes de Simon volvieron á la tienda, dieron parte á la policia.

Toda pesquisa fué inútil.

Nunca se supo quien mató á Simon.

YO.

(Continurá.)

TEATROS

Politeama Argentino — Empresa César Ciacchi—Temporada de otoño—Compañia drammática italiana de primer órdine de propiedad y dirigida por el artista Cav. Andrés Maggi.—El mártes 10 de marzo, debut de la compañia.

Precios de las localidades, verdaderamente ezcepcionales y al alcance de todos: Palcos bajos y balcon sin entrada, 20 $; palcos de cazuela sin entrada, 8 $; tertulias de orquesta con entrada, 5 $; lunetas de cazuela 1ª y 2ª fila con entrada, 1,50 $; lunetas de cazuela 3ª fila con entrada, 1 $; asiento numerado de grada con entrada, 2 $, entrada à palco, 2 $; entrada de primera grada, 1,50 $; entrada de paraiso, 1 $; entrada de cazuela, 0,50 $.

Pasatiempo — Paraná esquina Cuyo—Direccion Forlet—Funcion todas las noches, á las 8 1/2, conciertos, bailes, canto y otras novedades, con programas variados.—Hoy el baile-pantomina: LAS CUATRO ESTACIONES.

Panorama de la batalla de Plewna — Abierto de dia y noche, calle Belgrano esquina Lima. Entrada 50 centavos.